

## BANDO DI SELEZIONE

**Mostra Internazionale d'Arte – Basilica Papale di San Francesco, Chiesa Superiore – Assisi,  
Settembre 2026**

**In occasione dell'Ottavo Centenario della morte di San Francesco d'Assisi**

### PREMESSA

Il presente regolamento definisce le modalità di partecipazione e selezione per la mostra d'arte che si terrà presso la **Basilica Papale di San Francesco, Chiesa Superiore, ad Assisi**, nel settembre 2026, in occasione dell'Ottavo Centenario della morte del Santo.

### A. ORGANIZZAZIONE E RESPONSABILI

#### Responsabili del progetto

**Silvia Ammavuta** (Firenze) – Giornalista, responsabile comunicazione Art-Alive.eu

**Claudio Roghi** (Pieve a Nievole, PT) – Storico e critico d'arte, Presidente Art-Alive.eu

#### Consulenza spirituale e rapporti istituzionali

**Fra Giulio Cesareo** – Responsabile spirituale del progetto, rapporti con la Santa Sede e con gli enti ecclesiastici della comunicazione.

#### Coordinamento generale Assisi

**Simona Bartoccioli** (Foligno, PG)

#### Altri responsabili

- Organizzazione, logistica, invitati e guardianie: **Gabriella Ambrosini** (Dalmine, BG)
- Amministrazione e fiscalità: **Stefano Lorenzi** (BG)
- Tesoreria: **Umberto Grassi** (Covo, BG)
- Comunicazione e media dell'arte: **Silvana Gatti** (Rivoli, TO)
- Allestimenti e smontaggi: **Lido Pinochi** (Lamporecchio, PT)
- Tecnico impianti: **Ernesto Berti** (Berbanno, BG)
- Logistica: **Osio Giampietro** (Azzano S. Paolo, BG)
- Coordinamento artisti e opere: **Luisa Bovani** (GR), **Matteo Gori** (PT) – Assistente: **Chiara Lunardi** (Empoli, FI)
- Grafica **Luca Bertazzoni** (Comun Nuovo, BG)

Altre figure responsabili verranno comunicate entro il 31 dicembre 2025.

### B. COMMISSIONE DI SELEZIONE

La Commissione sarà composta da **7 membri**, con la presidenza onoraria del Presidente di Art-Alive.eu (senza diritto di voto). Farà parte della Commissione, con diritto di voto, **Fra Giulio Cesareo**, Direttore della Comunicazione dei Frati Custodi della Basilica. Per accedere alla fase successiva della selezione

saranno necessari **almeno 4 voti favorevoli**. I nomi dei membri della Commissione saranno comunicati all'artista al momento della verifica delle opere. In caso di impedimenti personali, la composizione della Commissione potrà subire variazioni. Ad ogni commissione verrà stilato un verbale.

## C. MODALITÀ DI CANDIDATURA

Gli artisti dovranno inviare via e-mail a [artaliveassociazione@gmail.com](mailto:artaliveassociazione@gmail.com): Biografia e Curriculum Vitae dettagliato. Almeno **5 fotografie ad alta risoluzione** delle opere (minimo 300 DPI)

## D. SCADENZE

La richiesta di partecipazione dovrà pervenire **entro e non oltre il 31 ottobre 2025**.

## E. TIPOLOGIA E FORMATI DELLE OPERE

**Tema:** *La luce parte da Assisi*

**Stile:** dal figurativo all'iperrealismo, fino al concettuale e all'astratto

**Formati ammessi:**

Pittura (tela o tavola): min. 100×80 cm – max. 200×150 cm

Scultura (pietra o bronzo): altezza 60–150 cm

Fotografia: formato 120×120 cm

Ceramica: da 40×40 cm a 100×100 cm

## F. NUMERO DI ARTISTI AMMESSI

Saranno selezionati **15>/20< artisti**.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE – TRE STEP

### I. REGOLAMENTO GENERALE (vincolante per tutti gli artisti selezionati)

Obbligo di riservatezza sul progetto fino al **31 marzo 2026**.

L'artista dovrà essere persona di comprovata moralità, priva di atteggiamenti razzisti o xenofobi.

L'artista riconosce che l'opera sarà esposta in un luogo sacro e storico, entrando così a far parte della sua memoria culturale e spirituale. L'artista si impegna a non vendere l'opera esposta a fini di lucro, ma potrà donarla a:

Enti religiosi, musei, pinacoteche, fondazioni non profit, esclusivamente a scopo culturale o umanitario. Le opere donate resteranno disponibili per eventuali esposizioni promosse da Art-Alive.eu o dal Vaticano. Ogni opera sarà certificata da Art-Alive.eu e dai Custodi della Basilica, con sigillo ufficiale.

Le opere dovranno trasmettere un **messaggio universale di Pace**, con radice ideale in Assisi. In caso di richieste di esposizione futura, l'artista sarà avvisato con almeno **100 giorni di preavviso**. Presenza obbligatoria dell'artista all'inaugurazione di settembre 2026. Ogni artista parteciperà, a rotazione, alle **guardianie della mostra**, sotto la direzione di *Gabriella Ambrosini*.

Le opere dovranno essere ritirate entro e non oltre il **15 ottobre 2026**.

## 2. PRIMO STEP – SELEZIONE INIZIALE

L'artista dovrà inviare via email:

Curriculum Vitae dettagliato con biografia ed eventuali recensioni critiche. Minimo 5 fotografie in alta risoluzione delle opere. Impegno scritto alla riservatezza fino al 31 marzo 2026. Dichiarazione di non contattare membri della Commissione in merito alla selezione (*Anche i soci di art-Alive.eu seguiranno la medesima procedura*).

## 3. SECONDO STEP – PROPOSTA ARTISTICA

Entro il **15 gennaio 2026**, i selezionati dovranno inviare:

Bozzetto dell'opera (minimo 40×30 cm, su carta, tela o pannello). Relazione esplicativa (min. 400 parole) per opere concettuali o astratte. Fotografie ad alta risoluzione del bozzetto oppure invio fisico a: **art-Alive.eu – Via Cremasca 24/A, 24052 Azzano San Paolo (BG) o altre sedi verranno comunicate.**

L'esito della selezione sarà comunicato entro il **31 gennaio 2026**.

Ogni artista che riceverà la comunicazione di essere stato selezionato tra i partecipanti avrà l'obbligo di iscriversi come socio dell'associazione Art-Alive.eu, versando la quota associativa di 25,00 euro.

## 4. TERZO STEP – AVANZAMENTO E CONSEGNA OPERA FINALE

**a.** Entro il **30 aprile 2026**, ogni artista dovrà comunicare lo stato di avanzamento dell'opera, anche mediante incontro con un membro della Commissione.

**b.** Consegna opere definitive entro il **10 agosto 2026**, coordinandosi con Gabriella Ambrosini.

**c.** Il luogo esatto di consegna ad Assisi sarà comunicato entro il **15 luglio 2026** tramite email ufficiale dell'associazione.

**d.** Ogni artista dovrà presentare una **tabella di lavoro con scadenze**, da rispettare, dopo la conferma ufficiale di partecipazione.

**e.** L'artista dovrà mantenere aggiornamenti costanti via email o tramite visite della Commissione.

**f.** In caso di rinuncia per motivi di salute o familiari, l'artista dovrà comunicarlo entro il **28 febbraio 2026**.

**g.** In caso di malattia grave o incidente dopo il **30 giugno 2026**, l'opera sarà comunque esposta nello stato in cui si trova, *accompagnata da nota esplicativa*.

## DISPOSIZIONI FINALI

Il presente regolamento è **vincolante** per la partecipazione alla selezione e alla mostra organizzata da **Art-Alive.eu**. Ogni artista selezionato sarà tenuto a firmare una **dichiarazione di accettazione integrale**. Ogni artista selezionato dovrà iscriversi alla **Associazione Culturale art-alive.eu** e versare

la quota annuale di **euro 25,00**.

## Dichiarazione per partecipare alla selezione mostra: La luce parte da Assisi

Io sottoscritto \_\_\_\_\_ Nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
Residente in via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ nel comune di \_\_\_\_\_  
Cap \_\_\_\_\_ provincia di \_\_\_\_\_ Cittadinanza \_\_\_\_\_  
Codice fiscale \_\_\_\_\_ Documento \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

***Allegare alla presente email una copia del proprio documento di identità.***

Dichiaro di accettare integralmente ogni punto descritto nel bando e di osservare totalmente le regole ivi esposte. Dichiaro di non divulgare i nomi della commissione giudicante a nessuno. Dichiaro di non essere né xenofobo né razzista e di rispettare il luogo sacro in cui verrà realizzata l'esposizione della mostra. Dichiaro di essere presente all'inaugurazione e di dedicare almeno una giornata alla guardiania della mostra.

Luogo \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

In fede Firma

**Presidente Art-Alive.eu**

Claudio Roghi   Alias Uodatodi

**Responsabile del progetto**

Silvia Ammavuta

*Bergamo, 2 Ottobre 2025*