ECLIPSIS
STYLE PROJECT

PREMIO NAZIONALE

' I 101 DI ECLIPSIS'

in collaborazione con

art-alive.eu®

e Uto Datodi www.art-alive.eu

PRIMA EDIZIONE 2020

a cura di

Giancarlo Bonomo - Raffaella Rita Ferrari

SPAZI ESPOSITIVI 'DUEUNODUE' - BOLOGNA

Inaugurazione: 30 ottobre - esposizione opere: novembre 2020

in collaborazione con

Centro UNESCO di Bologna e Club per l'UNESCO di Udine

UNESCO
Organizzazione delle Nazioni Unite per l'Educazione, la Scienza e la Cultura

Membro delle Associazioni e Club per l'UNESCO

Partner: Enciclopedia dell'Arte Italiana

COMMISSIONE GIUDICATRICE DI QUALITA'

- **Bruno Cinanni – presidente Centro Unesco di Bologna**
- **Roberto Dudine – titolare Galleria Farini di Bologna**
- **Rosetta Savelli – scrittrice e giornalista**
- **Gian Aldo Traversi – giornalista presso Il Resto del Carlino**
- **Shao Kangchunzi – Ph.D Cultural Heritage UniBO – Art Chinese Curator**

TEMA PROPOSTO: 'L'IDEA DELLA BELLEZZA'

REGOLAMENTO

Eclipsis Style Project indice un bando di concorso per il Premio Nazionale in oggetto indicato, che avrà luogo presso gli Spazi Espositivi 'Dueunodue' di via Galliera, 2/b a Bologna - www.dueunodue.it

- I PERIODI ESPOSITIVI, CON UNA DURATA MINIMA DI GIORNI 10, VERRANNO RESI NOTI SULLA BASE DEL NUMERO DEI PARTECIPANTI E COMUNQUE A PARTIRE DAL 30 OTTOBRE 2020 PER CONCLUDERSI ENTRO IL MESE DI NOVEMBRE 2020

SONO PREVISTE TRE SEZIONI

PITTURA

SCULTURA - INSTALLAZIONI

COMPUTER GRAFICA - FOTOGRAFIA

Verranno conferiti ai primi tre classificati di ogni sezione i relativi premi di merito

Primo Classificato: Trofeo Eclipsis Style Project patrocinato dall'UNESCO

Secondo Classificato: Targa di merito e inserimento per un anno nel portale www.enciclopediadarte.eu

Terzo Classificato: Targa di merito

È prevista anche l'assegnazione di un Premio Speciale della Critica oltre che Menzioni d'Onore

Nota: tutte le opere verranno esposte nel limite massimo di 101

DIMENSIONI AMMESSE

PITTURA

Sono ammesse opere pittoriche realizzate con qualsiasi tecnica il cui formato massimo, compresa la cornice, non superi la misura di cm 80 di base e cm 100 di altezza

SCULTURA-INSTALLAZIONI

Sono ammesse sculture realizzate con qualsiasi tecnica con il limite dei 20 chili di peso e della dimensione massima di cm 100 x 100 x 100

COMPUTER GRAFICA-FOTOGRAFIA

Sono ammesse opere grafiche e di computer grafica realizzate a matita, colori a pastello, pennarello, china, acquerello, incisione, serigrafia e in digitale nei medesimi limiti indicati nella sezione pittura (cm 80 di base x cm 100 di altezza, compresa la cornice)

Possono partecipare artisti di qualsiasi età e nazionalità

Invio, restituzione ed assicurazione delle opere sono a carico del partecipante

Le opere dovranno pervenire presso lo Spazio espositivo Dueunodue - Via Galliera 2/b - 40121 Bologna, entro e non oltre il 26 ottobre 2020. Per contatti con la Galleria chiamare il numero 349 - 5589508

INDICAZIONI PER L'INVIO DELLE OPERE

Ogni opera dovrà essere consegnata presso lo Spazio espositivo in una busta pluriball più larga dell'opera affinché possa essere riutilizzabile (fatta a busta). Usare scotch di carta con cartone ai fini di riutilizzo dell'imballo. All'esterno inserire busta trasparente con numero che verrà assegnato all'atto dell'iscrizione con l'indirizzo dell'artista. Lo stesso numero dovrà essere applicato anche dietro l'opera con l'indirizzo e i contatti dell'artista. Dietro l'opera inserire certificato d'autentica con: titolo, dimensioni, tecnica, anno di esecuzione e quotazione dell'opera stessa. Gli stessi dati dovranno essere riferiti anche ai curatori via e-mail, le opere potranno essere vendute e verranno divulgati i listini ai nostri collezionisti di riferimento che faranno una eventuale offerta d'acquisto. Sulla vendita verrà applicato il 20% di trattenuta.

Al momento dell'arrivo delle opere, la segreteria verificherà e documenterà lo stato di integrità delle stesse e provvederà alla loro custodia con ogni cura, ma non potrà essere ritenuta responsabile in nessun caso di eventuali danni

MODALITA' OPERATIVE

Inviare numero 3 opere da selezionare, complete di didascalia: titolo-tecnica-dimensioni-anno e quotazione alla seguente mail: eclipsisproject19@gmail.com (pregasi inviare immagini in alta risoluzione: formato JPEG risoluzione massima 1500x2000 pixel)

L'allestimento verrà seguito personalmente dai curatori

Chiusura iscrizioni: **20 settembre 2020** (visto il numero di posti massimi e riferibili al numero 101, pregasi di inviare il prima possibile i moduli compilati e i 3 quadri)

Per gli artisti del Friuli-Venezia Giulia pregasi relazionarsi direttamente con Raffaella Rita Ferrari cell-**349-5589508**

Inaugurazione: **30 ottobre 2020 ore 18**

Gli orari di apertura della mostra rispetteranno gli orari dello Spazio espositivo

Il contributo per la partecipazione è di euro **130 IVA inclusa,** di cui il 50% alla conferma dell'accettazione dell'opera selezionata e il restante 50% circa un mese prima dell'esposizione ossia entro e non oltre il **20 settembre 2020**

Se la seconda rata non verrà versata entro la data prestabilita, la segreteria non sarà tenuta a restituire la prima quota

Nel caso non venisse raggiunta la quota di artisti per la realizzazione dell'evento, la prima quota verrà restituita per l'intera somma.

Il contributo dovrà essere effettuato al seguente:
CSRGEST s.r.l. - Via Cremasca 24/A - 24052 Azzano San Paolo Bergamo - P.IVA E C.F./VAT 03813110164
B.C.C. BERGAMASCA E OROBICA - IT42B 08940 53630 0000 10016681

Oggetto: prima quota: acconto - Premio Nazionale "i 101 di Eclipsis" - nome e cognome-

Oggetto: Seconda quota: saldo - Premio Nazionale "i 101 di Eclipsis" - nome e cognome

OPPURE IN UN'UNICA SOLUZIONE ALL' ATTO DELLA SOTTOSCRIZIONE

Copia della distinta di pagamento dovrà essere inviata via mail all'indirizzo: **eclipsisproject19@gmail.com** con i dati del pagante (nome – cognome - indirizzo) o dati dell'azienda e codice fiscale o partita iva

Inviare compilate la scheda di partecipazione e la liberatoria di responsabilità qui allegate

Data

……

Firma per accettazione

……

Scheda di partecipazione	**Premio nazionale 'I 101 di Eclipsis'**	**tema:** ***L'idea della bellezza***
Nome e cognome artista		
Residente in via		N°
Città		
Provincia		
Cod. Fiscale		
Telefono fisso	_____	
Mobile	_____	
e-mail sito web	_____ _____	

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DI RESPONSABILITA'
E TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Spazio espositivo Dueunodue
Eclipsis Style Project

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____prov. (_____) il _____

residente a _____

in via_____ n. _____

IN QUALITA' DI _____

PREMESSO

- che è stato autorizzato dallo Spazio espositivo Dueunodue - con sede in via Galliera, 2/b – BOLOGNA - per l'esposizione delle proprie opere ad utilizzare gli spazi della propria sede nei seguenti periodi:

dal 30 ottobre a novembre 2020

- che si autorizza ad utilizzare il materiale fornito e/o segnalato, materiale che proviene dal web, dalla stampa, comprendente scritti ed immagini in ottemperanza al copyright e/o diritto d'autore, per scopi culturali, didattici, pubblicitari, attraverso la pubblicazione del materiale citato, su flyer o materiale stampato, online, in radio, nonché per la rassegna stampa, per propagandare la mostra che è/sarà allestita presso il suddetto spazio;
- che acconsente alla divulgazione delle opere e degli scritti critici anche nel sito personale dei curatori Giancarlo Bonomo e Raffaella Ferrari, nonché nel sito dello spazio espositivo Dueunodue, ed anche in tutti i social, giornali cartacei e on line di stretta pertinenza con l'evento;
- che per tutto quanto sopra non avrà a pretendere alcun compenso in qualsiasi caso da Spazio Dueunodue e dai curatori Giancarlo Bonomo e Raffaella Ferrari;

tutto ciò premesso ed in virtù di quanto sopra esposto

SOLLEVA

lo Spazio espositivo Dueunodue e i curatori Giancarlo Bonomo e Raffaella Ferrari da qualsiasi responsabilità derivante da furti, danneggiamenti di qualsiasi natura, incuria ed ogni possibile atto lesivo morale e materiale, dovuto anche ad eventi atmosferici, incendi, allagamenti, che dovessero occorrere alle opere, durante il periodo di esposizione, relativamente ai materiali ed opere depositati presso gli spazi espositivi in oggetto.

Si esonera lo Spazio espositivo Dueunodue ed i curatori Giancarlo Bonomo e Raffaella Ferrari da qualsiasi violazione e/o non conformità delle opere esposte alla normativa che disciplina il copyright e i diritti d'autore.

Lo spazio espositivo ed i curatori si impegnano, però, ad avere la massima cura, attenzione e rispetto per ogni singola opera esposta. Il totale delle opere, grandi e piccole, è di numero _____

DATA _____	FIRMA _____

CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

INFORMATIVA A CLIENTI E FORNITORI PER DATI PERSONALI COMUNI E SENSIBILI ex Reg. (UE) 2016/679

Il presente documento di privacy policy descrive le finalità e le modalità del trattamento dei dati personali dei clienti e fornitori dei curatori Raffaella Ferrari e Giancarlo Bonomo

Titolare del trattamento dei dati personali

Il Titolari del trattamento dei dati personali sono: Raffaella Ferrari e Giancarlo Bonomo

I contatti sono: Raffaella Ferrari tel. +39 349 5589508 mail: info@raffaellaferrari.it

a) Responsabile della protezione dei dati

I Curatori ai sensi dell'art. 37, non ha l'obbligo di nominare un responsabile della protezione dei dati (DPO – Data Protection Officer) poiché non è un organismo pubblico e, come attività principale, non effettua monitoraggio regolare e sistematico di dati su larga scala inclusi i dati di cui agli artt. 9 e 10.

b) Finalità, modalità e luogo del trattamento

I dati di clienti e fornitori saranno trattati:

1. Per finalità connesse al contratto instaurato tra le parti;
1. Per finalità di natura amministrativa, fiscale e contabile;
2. Per adempiere agli obblighi previsti dalla legge, da un regolamento, dalla normativa comunitaria o da un ordine dell'Autorità (come, ad esempio, in materia di antiriciclaggio);
3. Per ottemperare ad adempimenti contrattuali del titolare come, ad esempio, in servizi in appalto;

Solo previo Suo specifico e distinto consenso i suoi dati verranno trattati:

4. ***Per finalità commerciali, di marketing e invio di newsletters*** sui servizi offerti, inviti ad eventi, fiere, web, portali internet etc.

I dati personali sono trattati con strumenti automatizzati e manuali per il tempo e per le finalità strettamente necessarie a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti. Specifiche misure di sicurezza sono osservate per prevenire la perdita dei dati, usi illeciti o non corretti ed accessi non autorizzati.

I trattamenti connessi ai Servizi hanno luogo presso la sede aziendale e presso la sede dei fornitori di servizi di elaborazione elettronica dell'azienda, e sono curati solo da personale tecnico appositamente nominato quale responsabile e/o incaricato del trattamento.

c) Categorie di dati personali e destinatari, ambito di comunicazione e diffusione

I Curatori raccolgono i dati personali dei clienti necessari per l'erogazione dei Servizi di cui al contratto in essere, tra cui a titolo esemplificativo e non esaustivo: ragione sociale, telefono, indirizzo e-mail e codice fiscale, partita iva etc..

I dati potranno essere comunicati:

- a Enti pubblici e pubbliche Amministrazioni, come ad esempio Agenzia delle Entrate, INPS, INAIL

- alle Società di assicurazione, o di servizi a cui la società si affida

- a professionisti aziendali, come Avvocati o studi legali, notai, revisori, commercialisti, consulenti del lavoro

- a potenziali clienti o fornitori

- a società di consulenza, professionisti ed aziende che operano per l'azienda nei vari settori

- a organizzazioni sindacali qualora ce ne fosse la necessità

- agli istituti bancari e società finanziarie

- ai propri fornitori al fine di adempiere correttamente al contratto stipulato

- agli incaricati interni alla struttura per lo svolgimento delle funzioni aziendali

- ad agenti e rappresentanti

Detti soggetti tratteranno i dati nella loro qualità di autonomi titolari del trattamento.

I dati in oggetto verranno comunicati a tali soggetti, indicando la limitazione degli stessi alle finalità che verranno indicate. Non ci sarà diffusione dei dati per finalità estranee e non vincolate a quelle sopra esposte.

Natura del conferimento dei dati e conseguenze del rifiuto di rispondere

Il conferimento dei dati per le finalità di cui sopra è obbligatorio. In loro assenza, non potremo eseguire in tutto o in parte i nostri obblighi. Ad esempio, con riferimento alla finalità di cui al punto *c 4) adempimenti contrattuali o nel contratto di appalto*, il mancato consenso può comportare l'impossibilità di svolgere determinati servizi.
Per le finalità di cui al punto c 5) *finalità commerciali* il consenso è facoltativo.

d) Trasferimento all'estero

I dati potranno essere trasferiti all'estero solo per le finalità di cui al Punto c 1) e c 4).

e) Periodi di conservazione

I dati verranno trattati per il tempo strettamente necessario a conseguire gli scopi per cui sono stati raccolti, e potranno essere conservati per un periodo di 10 (dieci) anni dopo la cessazione del rapporto di lavoro come previsto dalla normativa anche per gestire ed evadere le richieste delle autorità competenti, o per un tempo maggiore qualora ci siano o possano sorgere contenziosi giudiziali e/o stragiudiziali, o ad esempio richieste di risarcimento del danno.

f) Diritti degli interessati

La Informiamo che potrà rivolgersi al Titolare del trattamento, per far valere i Suoi diritti come previsti dagli articoli 15 (Accesso), 16 (Rettifica), 17 (Cancellazione), 18 (Limitazione al trattamento dei dati), 19 (Notifica avvenuta rettifica o cancellazione), 20 (Portabilità dati), 21 (Opposizione), 22 (Opposizione a trattamenti decisionali automatizzati) e 34 (Comunicazione avvenuta violazione dei dati personali).

g) Modalità di esercizio dei diritti

Le richieste vanno rivolte al Titolare, senza specifiche formalità, inviando una comunicazione all'indirizzo e-mail raffaellaferraricriticoarte@pec.it

h) Diritto di reclamo

E' facoltà dell'Interessato presentare un reclamo al Garante per la Protezione dei Dati Personal per lamentare una eventuale violazione della disciplina in materia di protezione dei dati personali e di richiedere una verifica dell'Autorità Garante per la Protezione dei Dati personali sita in Piazza di Montecitorio n. 121 - 00186 Roma Fax: (+39) 06.69677.3785 Centralino telefonico: (+39) 06.696771 E-mail: garante@gpdp.it pec: protocollo@pec.gpdp.it.

i) Fonte dei dati

I dati trattati sono stati acquisiti principalmente presso l'interessato. Alcuni di essi, tuttavia, possono essere acquisiti da fonti accessibili al pubblico.

CONSENSO DELL'INTERESSATO AL TRATTAMENTO DI DATI PERSONALI

IL/LA SIG.RE-SIG.RA _____ con sede in VIA _____

CAP COMUNE..... il trattamento dei dati per le finalità di cui sopra in riferimento ai dati anche sensibili necessari allo svolgimento delle attività sopra dettagliate e comunque previste dal contratto.

CONFERIMENTI CONSENSO NECESSARI PER I QUALI IN CASO DI NON AUTORIZZAZIONE NON SARÀ POSSIBILE ADEMPIERE IN TUTTO O IN PARTE AL CONTRATTO IN ESSERE

In riferimento alla raccolta di dati correlati ad obblighi contrattuali:

☐ AUTORIZZO ☐ NON AUTORIZZO al trattamento

CONFERIMENTI CONSENSO FACOLTATIVI

In riferimento alla raccolta di dati per fini commerciali e promozionali (punto c5):

□ AUTORIZZO □ NON AUTORIZZO al trattamento

Luogo e data _____ Firma_____